

Представленную выставку отличает высокий художественный уровень подачи каждой рукотворной работы в технике «Бисероплетение», «Шитье», «Вязание» в исполнении творческого коллектива «Кружева» под руководством Евгении Паращук и художника Нины Сокальской.



Коллектив рукоделия «Кружева» с большим интересом знакомился с культурой народов ханты и манси, изучая национальные орнаменты, которые являются неотъемлемым средством выражения национальных особенностей народа, его мировоззрения и истории.

